



Le CLAP Midi-Pyrénées Centre de ressource et de Liaison pour les Associations et les porteurs de Projets propose :

Le Pied à l'encrier junior

*Une animation pour développer
le goût de lire et d'écrire*

Présentation du Pied à l'encrier Junior

Les objectifs

- Proposer aux enfants une animation ludique autour de l'écriture
- Valoriser à travers la publication et la lecture publique, leur créativité et leur expression écrite.

Le public visé

Jeunes de 7 à 12 ans, accueillis dans des structures de loisirs enfance jeunesse ou d'accompagnement à la scolarité, des structures d'éducation spécialisées, des MJC,....

Les étapes se déroulent sur une année scolaire :

- **Fin juin à Septembre 2009** : Lancement de l'appel à projets d'écriture et inscriptions des structures pour participer à la réalisation de textes et la lecture spectacle.

30 septembre 2009 : Date limite de retour des inscriptions

- **D'octobre 2009 à février 2009** :

- Conseils aux animateurs pour accompagner la mise en place des animations d'écriture
- Mise en œuvre de co-animation avec le CLAP, selon les projets des structures.
- Proposition de journées de formations sur l'animation d'atelier d'écriture
- Réalisation des textes par les enfants.

1^{er} mars 2010 : Date limite de retour des textes

- **Mars 2010** : Comité de lecture et sélection des textes en vue de l'édition d'un ouvrage papier.

- **De mars à Mai 2010** :

- Accompagnement par un artiste professionnel pour préparer la lecture-spectacle avec les structures inscrites (selon leur nombre, nous nous réservons la possibilité de ne pas retenir toutes les demandes)
- Préparation de l'édition papier des textes retenus par le comité de lecture
- Réalisation du livre numérique (dans lequel figurent tous les textes reçus)

- **Juin 2010** :

Manifestation finale sous forme de lecture spectacle où sont invités tous les participants.

Mise en ligne des textes (voir l'édition 2009) : http://www.clapmp.com/integration/pied_encrier_junior

Modalités de participation

1-Les structures d'animation déjà engagées dans une action de lecture écriture : Elles pourront participer en se saisissant de l'opportunité d'une lecture spectacle, et/ou de la publication de textes dans le recueil que nous éditerons en adressant les textes réalisés par ailleurs dans leurs différents projets, au comité de lecture du CLAP MP qui les sélectionnera.

2-Les structures d'animation qui se sensibilisent à ces démarches et souhaitent s'inscrire dans le projet : Dans chaque structure d'animation, à partir de propositions d'écriture collective ou individuelle, les textes sont écrits par les enfants aidés des animateurs qui peuvent parfois prendre en note l'expression orale des enfants. **Le CLAP Midi-Pyrénées pourra être sollicité en amont afin de préparer ces animations d'écriture créative et ludique.** Le cas échéant, nous pourrions intervenir en co-animation. Les textes produits lors de ces animations seront envoyés au CLAP pour être sélectionnés ensuite par le comité de lecture.

« **Ma planète aux mille couleurs** » est le thème proposé (mais non imposé) pour 2009–2010.

Que ce soit **sous forme de poèmes, de petites histoires, de contes**, dire ce que l'on perçoit du monde qui nous entoure, ici et ailleurs. Plusieurs « sous thèmes » sont possibles :

- **l'environnement**, le souci de préserver la planète, protéger la nature, les conséquences de la pollution...
- **la diversité culturelle**, peuples et coutumes, saveurs d'ailleurs, ...
- **langues du monde**, des mots du français venus d'ailleurs illustrant la rencontre et le métissage



Idées pour l'animation (quelques exemples de notre boîte à outils... bien d'autres jeux sont possibles -> *nous contacter*)

- **L'image** sous diverses formes, affiches, films et des cartes postales (par exemple La terre vue du ciel) peut servir de déclencheur pour la réflexion et l'écriture créative et ludique.

- Relever des mots, des expressions formulés par les enfants suite à une présentation de ces supports. Construire avec eux textes, poèmes, histoires courtes en laissant libre cours à l'imagination.

- Proposer aux enfants d'écrire à partir de cartes postales présentant des lieux, des personnages, des objets en suggérant d'associer ces 3 sources.

- Lister des mots à partir d'une carte postale choisie à partir desquels l'enfant pourra écrire un petit texte.

- **Les textes et albums de jeunesse** vont aussi être sources d'inspiration : le mieux est d'aller à la bibliothèque pour les découvrir, proposer d'en lire et les présenter.

On pourra choisir d'écrire à partir de ces lectures en utilisant différentes techniques :

- *écrire en « résonance »* à partir de lectures, en s'appuyant sur des mots ou expressions entendus, pour évoquer ses impressions,

- *textes à trous* : enlever certains mots d'un texte court (le poème se prête bien à ce jeu) pour proposer aux enfants de compléter,

- *écrire une suite*, après avoir lu le texte, soit à partir de la fin, soit un peu avant la fin en proposant d'écrire une autre fin,

- *écrire « à la manière de... »*, en s'inspirant de l'histoire ou de la forme (tournures, expressions...).

Modalités d'inscription

Pour valider votre participation au Pied à l'encrier junior vous devez compléter la fiche d'inscription ci-jointe. Cette fiche nous permet de savoir :

- si vous conduisez ou non une action lecture-écriture,
- si vous sollicitez l'aide du CLAP pour préparer ou mettre en place vos animations.

Par la suite, nous vous adresserons une confirmation de votre inscription, l'échéancier du Pied à l'encrier junior, ainsi que les fiches de participation à joindre aux réalisations faites par les enfants, pour le comité de lecture.

**Merci de renvoyer la fiche d'inscription
avant le 30 septembre 2009**

au **CLAP Midi-Pyrénées** 21, Place St Sernin 31 000 TOULOUSE
ou par courriel : t.bellanger@clapmp.com ou clap@clapmp.com



Le Pied à l'encrier junior est réalisé avec le soutien de :



Fondation
Solidarité 



Mairie de  TOULOUSE